

ALESSANDRO MELIS

- Luogo e data di nascita: Roma, 14/12/1983
- Residenza: Anguillara Sabazia (RM) [IT]
- Telefono: (+39)339 5394052
- Email: ale.melis83@gmail.com
- Skype: alessandro.melis.83
- FB: www.facebook.com/alessandro.melis.940
- Insta: alessandro_melis_composer
- Linkedin: Alessandro Melis



ESPERIENZE PROFESSIONALI

- 2021 – in corso **STEINBERG CERTIFIED TRAINER**
(Insegnante certificato CUBASE e DORICO)
www.steinberg.net/education/certified-training/
- 2017 – in corso **COMPOSER/PRODUCER/MUSICISTA**
Sonorizzazioni di documentari, pubblicità e cortometraggi, audiolibri, **Biplano Studio&Audible's Amazon, RSM (Hollywood trailer Label), RaiTRE(Kilimangiaro), OfficineZero.**
- 2012 – in corso **VICEPRESIDENTE BLACKBIRD STUDIOS SOC. COOP**
Società cui fa capo l'Ass. Cult "OfficineZero" (scuola di musica, studio di produzione e sala prove). (www.officinezero.it)
- 2008 – in corso **ATTIVITA' LIVE/STUDIO**
- [2019-in corso] **_ARRANGIATORE ED ESECUTORE** del cantautore Romano Coronetta (edito da Lukania Sound Digital)
 - [2015] **ARRANGIATORE ED ESECUTORE** brani cover per **Giulia Penna** (prodotta da Sabatino Salvati -Sony/ATV Music Publishing- ed. "Il branco") e **Nevruz** (finalista della 4a edizione di Xfactor).
 - [2015 e 2016] **CHITARRISTA/CORISTA TURNISTA** presso locali, festival emiliani e trasmissioni (tra i quali Concerto di apertura ai "Rio", il festival "Woodstock in Emilia", esecuzione live in studio da Red Ronnie al "Roxy Bar" dei brani "La protesta" "Sembra impossibile" e "L'estate sta finendo" insieme a Johnson Righeira.
 - [2014] **CHITARRISTA TURNISTA** della Band indie Pop Romana "3chevedonoilrE" prodotta da "la grande onda" di Emiliano Rubbi e "Piotta".
 - 2014 Esibizione con **Biagio Antonacci** ospite al **Coca Cola Summer Festival** nell'estate 2014
 - [2013] **CHITARRISTA ED ARRANGIATORE** esibizione in finale al premio delle arti "Luci" con l'arrangiamento originale per i brani di L.Dalla e L.Battisti "Anna e Marco" e "I giardini di Marzo"

- [2012] **CHITARRISTA** per le agenzie di eventi “La musicheria” e “Armonia” ed esibizioni nei locali di Roma con la formazione Supernova trio (brani di latin jazz e musica brasiliana).

- [2011-2012] **CHITARRISTA** per registrazione dell'album "sounds like..." ed esibizione al **Porgie&Bess** di Vienna con l'orchestra "AustroItalian Markestra" (già "Improntati all'Impro") con composizioni originali del sassofonista **Marco Tocilj**

2010 – in corso **INSEGNANTE DI CHITARRA ELETTRICA, TEORIA, ARMONIA E SOLFEGGIO** presso

- “OfficineZero” (2013-in corso)
- “Ciak Point”(2013-2015).
- “Scuola Media Statale Anna Magnani”tramite l'associazione culturale “l'ellisse” (2011-2013);
- “VDM School” (2010-2011);

FORMAZIONE

2013/2014 **Laurea in composizione e arrangiamento Jazz, indirizzo chitarra**
Conservatorio Licino Refice di Frosinone.

2008/2009 **Diploma inferiore di chitarra classica**
Conservatorio Licino Refice di Frosinone, sotto la guida del M°Francesco Taranto

2007/2008 **Licenza di teoria e solfeggio**
Conservatorio Briccialdi di Terni

2018/2020 **IITM** (ist. It Tecnologie Musicali) attestato Steinberg, docenti: V Giannelli e S. Relandini

2017/2018 **Corso di musica per immagini**
Accademia di Cinema e Televisione Griffith di Roma

2013 Attestato di partecipazione al seminario sui tempi dispari con Riccardo Avena presso l'associazione SoundVille

2013 Attestato **clinic di Scott Henderson** presso *OfficineZero*

2012 Attestato **clinic di Mike Stern** presso *OfficineZero*

2012 Attestato **seminario “Applicazioni ritmiche”** con il pianista Greg Burke

2010 Certificato di completamento **Clinic “Tuscia in jazz 2010”** con Dado Moroni, Eddie Gomez, Kurt Rosewinkel, Giorgio Rosciglione, Antonio Ciacca, Tony Monaco, Gegè Munari.

2010 Certificato di completamento **clinic “Berkley in Umbria 2009”;**

2010 Certificato di completamento **clinic “I festival classico chitarristico di Collelongo 2009**

2009/2010 **Studi da privatista** con il chitarrista/compositore jazz Chester Harlan, successivamente presso l'Accademia di musica Jazz Friends di Paliano(FR) con Fabio Macera,poi con il chitarrista Luca Casagrande, Andrea Filippucci e Marco de Cave;

2007-2009 **Corsi di perfezionamento** indetti dall'associazione culturale Rosso Rossini con docenti quali Pablo de la Cruz, Carlos Bonell, Ciro Carbone, Carlo Domeniconi...

ISTRUZIONE

- **Diploma liceo classico**

Liceo Ginnasio statale Augusto

- **Laurea in scienze Giuridiche, Giurisprudenza**
Università Roma TRE.

CONOSCENZE LINGUISTICHE

Lingua Inglese (scritto: c1; parlato: b2)

CONOSCENZE INFORMATICHE

- Ottima conoscenza ed utilizzazione del pacchetto Office
- Conoscenza e capacità d'utilizzo di prodotti **Apple Macintosh**
- Ottima conoscenza e manualità con software di notazione musicale come **Sibelius** e **Finale**
- Costante utilizzo di **Dropbox** e **Google Drive** e **Wetransfer**
- Ottima conoscenza e manualità con software di programmazione musicale ed editing come **Cubase (11)**, **Pro tools**, software di notazione musicale come **Sibelius Pro** e **Dorico4**, middlewares come **f mod** e **Wwise**

Autorizzo al trattamento dei dati personali contenuti nel presente curriculum vitae ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003